

# PROGRAM

## 第一部

### 「エラルルの旅」 第2回

le Voyage d'Erard vol.2

1867年製、福澤諭吉家伝承の  
エラルル・ピアノの調べ

A.ベルク  
Alban Berg  
L.ベリオ  
Luciano Berio

T.ミュライユ  
Tristan Murail  
新実徳英  
Tokuhide Niimi

ピアノソナタ op.1 [1907-08]  
Sonate für Klavier op.1

「6つのアンコール」より  
“水のピアノ” [1965]、芽 [1990]、大気のピアノ [1985]”  
From “6 encores” wasserklavier, brin, luftklavier

別離の鐘、微笑み [1992]  
Cloche d'adieu, et in sourire

ロンターノ C. ～尺八とピアノのための (委嘱作品・世界初演) [2020]  
Lontano C. for Shakuhachi & Piano (Commissioned work, World premier)

共演：三橋貴風 (尺八) Shakuhachi / Kifu Mitsuhashi



## 第二部

### WANOKA 和の歌

全曲委嘱新作  
世界初演  
Commissioned work  
World premier

Japanese Traditional Songs for Piano

日本の歌によるピアノ作品集



CD『和の歌』(全10曲を収録)  
カメラータ・トウキョウよりリリース  
2020.4.25 [CMCD-28373]

2020年  
『レコード芸術』  
特選盤に選出

ショット・ミュージック  
より全曲収載の  
楽譜集出版  
当日販売開始予定!

金子仁美  
Hitomi Kaneko  
川上統  
Osamu Kawakami  
川島素晴  
Motoharu Kawashima  
小出稚子  
Noriko Koide  
篠田昌伸  
Masanobu Shinoda

鈴木純明  
Jummei Suzuki  
法倉雅紀  
Masaki Norikura  
挟間美帆  
Miho Hazama  
平川加恵  
Kae Hirakawa  
山田武彦  
Takehiko Yamada

演奏順未定 ※曲目は都合により変更となる場合がございます。

日本の唱歌「雪」による変奏曲 — 3Dモデルによる音楽 IV [2019]  
Yuki (Snow)

夕空の泉に [2019] (「夕焼け小焼け」より)  
For Fountain of Dusk

白河踊りメタモルフオーゼ [2019]  
Metamorphosis of Shirakawa Odori

うさぎのダンス [2019]  
Rabbit Dance

ゲートキーパー [2019] (「通りゃんせ」より)  
Gatekeeper

いそいそパラフレーズ [2019] (「お菓子と娘」より)  
Isoiso Paraphrase

茜草指 (あかねさす) 第3番 — 独奏ピアノのための [2018] (「さくらさくら」「荒城の月」他より)  
Akane Sasu No.3 - for Piano Solo

コラール — 「からたちの花」メロディーによる [2019]  
Chorale - from Melody of Karatachi no Hana

ずいずい Fantasy [2019] (「ずいずいずいづこぼし」より)  
Zui Zui Fantasy

七里ヶ浜の哀歌 (真白き富士の嶺) による変奏曲 [2019]  
Variations on a Theme of an Elegy of Shichirigahama



公演情報

## 飯野明日香 ASKA IINO

東京藝術大学附属高校、同大学、パリ国立高等音楽院ピアノ科、フォルテピアノ科卒。ベルギー政府給費留学生としてブリュッセル王立音楽院ピアノ科マスターコース修了。2010年第28回中島健蔵音楽賞、2014年度レコード・アカデミー賞 (現代曲部門) 受賞。「現代音楽における若手ピアニストとして最も将来を嘱望される演奏家の一人」(音楽の友誌 2009.12) と評され、同誌「コンサート・ベストテン 2006, 2009, 2010, 2011, 2014」「旬の日本人演奏家たち」(2013年5月号) に選出される。現代音楽とフォルテピアノを中心としたリサイタルシリーズ「Parfum du Futur」や、室内楽シリーズ「l'Espace」、4枚のCD (「一柳慧ピアノ作品集」「France Now」「Japan Now」「和の歌 (WANOKA)」) は全てレコード芸術特選盤他の高い評価を得ており、「France Now」は「クラシック不滅の名盤1000」(レコード芸術編) に選出された。洗足学園音楽大学、桐朋学園大学音楽学部、東京藝術大学音楽学部非常勤講師。ピティナ汐留イタリア街ステーション代表。秋田市観光クチコミ大使。



www.askaiino.com

## CD INFORMATION ~ CD 情報 ~



日本発の現代ピアノ作品の「今」を鮮やかに聴かせる  
JAPAN NOW  
2017.6.10 [CMCD-28349]



フランス現代音楽の「今」がつまったアルバム  
France Now  
2014.3.25 [CMCD-28302]  
2014年度レコード・アカデミー賞 (現代曲部門) 受賞



70年代から現在まで。  
一柳慧ピアノ作品集の決定版  
一柳慧ピアノ作品集  
2012.10.25 [CMCD-28269]  
すべてカメラータ・トウキョウよりリリース

## SCHEDULE ~ 今後のスケジュール ~

2022年5月21日(土) 室内楽シリーズ「l'Espace」vol.5 宮谷理香さん(pf)と共に  
会場：東京オペラシティリサイタルホール  
2022年秋 「エラルルの旅」第3回  
会場：サントリーホールブルーローズ (予定)

## 三橋貴風 KIFU MITSUHASHI

尺八の古典曲を佐々木操風、岡本竹外氏に師事。1980年の第一回リサイタルにより文化庁芸術祭優秀賞、文化庁芸術祭賞 (1989)、ソロ CD「竹林寄譚」による文化庁芸術作品賞 (1991)、第10回中島健蔵音楽賞 (1992)、文化庁芸術祭大賞 (2009)、文化庁芸術選奨 (2010)、紫綬褒章 (2011)、3枚組 CD [初傳 三谷清攬 三橋貴風] により文化庁芸術祭優秀賞 (2014)、旭日小綬章 (2020) 等を受賞。武満徹作曲「ノヴェンバー・ステップス」のソリストとして、サイトウキネン・オーケストラ、BBCフィルハーモニー、フランス国立リヨンオーケストラ等と共演。琴古流尺八貴風会家元。大阪音楽大学客員教授。現代邦楽「考」代表。

